

Konstprogram för matsalarna på  
**Gärdeåsskolan &  
Slottegymnasiet**

För en inbjudande och rofylld lunchmiljö

GEMENSKAP

STÄLVKÄNSLA

TRYGGHET

ALLAS LIKA  
VÄRDE



RESPEKT

DEMOKRATI

SKOLMILJÖ

Ljusdals kommun genomför just nu en ombyggnation och uppdatering av kommunens central- och skolkök.

Ombyggnationen innebär bland annat att det nuvarande centralköket flyttas till Slottegymnasiet, som får ett helt nytt kök. Även Gärdeåsskolan får ett nytt kök medan Stenhamre- och Tallåsens skolor får en uppfräschning av respektive kök.

Ombyggnationen beräknas vara färdig i och tas i bruk i november 2025.

### Historik

Ett slitet centralkök och ett politiskt förslag på tillagningskök på alla skolor ligger till grund för det genomgripande byggprojektet. Den ursprungliga planen var att reovera centralköket men det visade sig bli alltför kostsamt och därför blev en tidigare idé att bygga tillagningskök på alla skolor istället åter aktuell.

Några av skolorna i kommunen har redan nu möjlighet att laga mat på plats, medan det blir större ombyggnationer och åtgärder på vissa skolor. För Slottegymnasiets del blir det ett helt nytt kök, där även all mat till äldreomsorgen kommer att tillagas. Även Gärdeåsskolan får ett helt nytt kök medan Stenhamre- och Tallåsens skolor får en uppfräschning av sina kök.

Bra mat är en viktig och självklar del för att eleverna ska orka med skolan. I kommunens skolmatsalar erbjuds väl sammansatta och näringsrika måltider och de flesta dagar har eleverna möjlighet att välja mellan två olika alternativ.

Att kunna laga maten direkt på plats på varje skola gör att kvalitén på måltiderna kan säkerställas samtidigt som det också skapar goda förutsättningar för personalen att vara delaktiga i hela processen vilket bidrar till en ökad yrkesstolthet.

### Inriktning och kriterier för uppdraget

I samråd med verksamheterna har arbetsgruppen för projektet valt att koncentrera uppdraget till att omfatta matsalarna på Slottegymnasiet och Gärdeåsskolan, där också det mest omfattande ombyggnadsarbetet av de befintliga skolköken kommer att ske.

#### 1. Gärdeåsskolan

Gärdeåsskolan består av årskurserna F-6 i grundskolan samt årskurs 1-9 i anpassad grundskola. På skolan finns även fritidshem för barn i både grundskola och Ljusdals anpassade grundskola. Skolan och fritidshemmet samarbetar genom samlad skoldag. Skolan består av ett flertal enplansbyggnader som är placerade kring ett litet skogsparti. Matsalen ligger på områdets norra del och är fristående från övriga byggnader.

I Gärdeåsskolans matsal kommer det att finnas ett par möjliga väggpartier ovanför och i närheten av serveringslinan men verksamheten ställer sig även positiv till att gestaltningssuppdraget kan utföras utomhus och i anslutning till matsalens entré.

När det gäller Gärdeåsskolan så genomsyras allt arbete av skolans gemensamma värdegrund<sup>1</sup> och skolan arbetar efter ett årshjul där varje punkt inkluderas i arbetet under läsåret. Skolans önskemål är att konstnären gärna får hämta sin inspiration i värdeord som exempelvis demokrati och mångfald och att konstverket på så sätt kan förstärka skolans identitet och bidra till känslan av trivsel, trygghet och gemenskap.

## 2. Slottegymnasiet

Slottegymnasiet kommer hösten 2025 att bestå av tio olika studie- och yrkesförberedande program. Eleverna kan även kombinera sina studier med NIU (nationellt godkänd idrottsutbildning) med inriktning mot bandy eller fotboll.

Matsalen ligger på områdets västra del och är fristående från övriga byggnader.

I Slottegymnasiets matsal kommer det också att finnas ett par olika väggpartier att utgå ifrån eller välja mellan. Här finns även ett par befintliga konstverk som det nya gestaltningssuppdraget behöver ta hänsyn till.

När det gäller Slottegymnasiet så har eleverna haft möjlighet att komma in med sina önskemål hur deras matsal ska vara via en enkät. Det har gett en bred utgångspunkt som kan sammanfattas med att de önskar en ungdomlig känsla och en stil som kombinerar både nostalgi och modernitet samtidigt som den harmonierar med den övriga inredningen.

Konstnären väljer själv att utgå ifrån en av matsalarna eller båda matsalarna i sin intresseanmälan. Det finns inget krav på att båda platserna måste omfattas av den konstnärliga gestaltningen. De konstnärer som tilldelas skissuppdrag kommer också att få besöka platserna samt få utförligare information om de aktuella platsernas förutsättningar.

Ledmotivet för uppdraget är framför allt att skolmatsalen ska vara en inbjudande och rofylld miljö där eleverna ska känna sig lugna och trygga.

Sedan 2020 är barnkonventionen en del av Sveriges lag och därför har Ljusdals kommun i sitt uppdrag att arbeta utifrån den. Både barnkonventionen (2018:1197) och läroplan för grundskolan (Lgr22) anger bland annat barns rätt till inflytande och delaktighet. Elevernas åsikter kommer därför att beaktas i tilldelningsbesluten men konstnären behöver också involvera elever och lärare på något sätt i gestaltningssuppdraget. Konstnären avgör själv men i samråd med skolan, hur och på vilket sätt som blir lämpligast för uppdraget.

Följande kriterier gäller också för gestaltningssuppdraget:

- I valet av material ska hänsyn tas till livsmedelsverkets regler för lokaler och hygien. Det innebär exempelvis att konstverket måste kunna hållas dammfritt och därför tåla enklare regelbunden rengöring av kommunens städningspersonal.

---

<sup>1</sup> Gärdeåsskolans värdegrund finns som bilaga i slutet av dokumentet.

- Hänsyn ska även tas till skolmiljöns fysiska säkerhet samt tillgänglighetsaspekter, transportflöden och brandkrav.
- Ljusdals kommun eftersträvar också att den konst som upphandlas till våra offentliga miljöer ska vara väl anpassad ur ett förvaltningsperspektiv. Konstnären ska kunna presentera lösningar för hur konstverket ska skötas och underhållas och försäkra sig om att en tillräckligt hög nivå av hållbarhet uppnås.

## Tidsplan

➤ Sista dag för intresseanmälan	2025-05-04, kl 23.59
➤ Tilldelning av två eller tre parallella skissupdrag	senast 2025-05-16
➤ Besked till samtliga intresseanmälningar	senast 2025-05-16
➤ Sista dag för inlämning av skiss	2025-06-16
➤ Anbudet/ Skissen ska vara giltig till	2025-08-31
➤ Tilldelningsbeslut av gestaltningsupdrag	senast 2025-06-27
➤ Start för gestaltningsupdrag	senast 2025-08-22
➤ Slutbesiktning (flexibilitet finns för sista datum)	2025-11-03

Produktion av konstverk följer byggprojektets övergripande tidsplan men då ombyggnationen i huvudsak omfattar skolköken och inte själva matsalarna så finns utrymme i tidsplanen för montering även efter slutbesiktning. Förslagsvis i samband med skolornas jullov och arbetet bör i sådant fall vara avslutat senast 2026-01-07.

Tidsplanen för byggprojektet är preliminär och kan ändras under projekttiden.

## Budget

För intresseanmälan utgår ingen ersättning. Minst två och högst tre konstnärer kommer att tilldelas ett skissupdrag och för detta utgår ett skissarvode om vardera 25 000 kronor, exklusive moms.

Budgeten för genomförandet av gestaltningsuppdraget är totalt 208 620 kronor, exklusive moms och kan komma att delas mellan två olika konstnärer/uppdrag beroende på förslagets omfattning.

Konstnären ansvarar för budgeten. I budgeten ska alla kostnader för framställandet av konstverket rymmas, inklusive materialkostnader, montering/installation, konstnärens lön, kostnad för konstverkets upphovsrätt, underleverantörer/assistenter, resor, transporter, försäkring och eventuell lagring tills montering kan ske.

## Bedömningsprocessen

Efter anmälningstidens slut tar arbetsgruppen del av intresseanmälningarna och fattar beslut om att tilldela skissupdrag till minst två konstnärer.

Arbetsgruppen för projektet består av förvaltare från Ljusdalshem, kulturchef, konstantendent, enhetschef för centralköket, representanter från verksamheten samt elevrepresentanter från Slottegymnasiet och Gärdeåsskolan.

För det kommande gestaltningsuppdraget kommer arbetsgruppen att ta följande punkter i beaktning vid utvärdering av skissuppdraget:

1. Verkshöjd
2. Möjlighet till praktiskt och ekonomiskt genomförande, realiserbart och inom angiven budget
3. Materialval, tekniska lösningar och hållbarhet
4. Drift och underhållsaspekter
5. Samverkan med den omgivande miljön

Punkterna i bedömningsprocessen behandlas enligt prioritetsordningen 1-5.

### Information om upphandlingen

Den konstnärliga gestaltningen finansieras genom 1%-procentsregeln. Den innebär att 1 procent av byggkostnaden avsätts till konstnärlig gestaltning i samband med ny- eller ombyggnation.

Upphandlingen sker enligt Lag (SFS 2016:1145) om offentlig upphandling. I denna upphandling gäller följande upphandlingsförfarande:

Direktupphandling med ett tvåstegsförfarande.

Det innebär att i första steget bjuds yrkesverksamma konstnärer in att lämna en intresseanmälan om att få ta fram ett skissförslag. Därefter väljs minst två konstnärer ut som blir inbjudna att arbeta fram ett skissförslag för den konstnärliga gestaltningen. I steg 2, när de färdiga skisserna har presenterats för arbetsgruppen, fattas beslut om vilken konstnär som får det slutgiltiga gestaltningsuppdraget.

Anbud kan komma att antas utan föregående förhandling. Förhandling kan förekomma.

# GÄRDEÅSSKOLANS VÄRDEGRUND

## DEMOKRATI

PÅ GÄRDEÅSSKOLAN HAR VI RÄTTIGHETER OCH SKYLDIGHETER OCH MÖJLIGHET ATT PÅVERKA VÅR SKOLDAG.

## ALLAS LIKA VÄRDE

PÅ GÄRDEÅSSKOLAN ÄR VI ALLA LIKA MYCKET VÄRDA.

## RESPEKT

VI BEHANDLAR ANDRA SOM VI SJÄLVA VILL BLI BEHANDLADE.

## GEMENSKAP

PÅ GÄRDEÅSSKOLAN HAR VI ETT GEMENSAMT ANSVAR FÖR ATT ALLA SKA KÄNNA SIG VÄLKOMNA OCH SEDDA VARJE DAG.

## TRYGGHET

ALLA PÅ GÄRDEÅSSKOLAN SKA KÄNNA SIG TRYGGA UNDER SKOLDAGEN.

## SJÄLVKÄNSLA

ALLA PÅ GÄRDEÅSSKOLAN HAR RÄTT ATT KÄNNA ATT "JAG DUGER SOM JAG ÄR".

## SKOLMILJÖ

PÅ GÄRDEÅSSKOLAN HAR ALLA ETT GEMENSAMT ANSVAR FÖR ATT BIDRA TILL EN TRIVSAM SKOLMILJÖ.

